TEATR LWOWSKI W SZCZAWNICY.

W Sobotę dnia 1 sierpnia 1885.

MIÓD KASZTELAŃSKI

komedya w 3 aktach J. I. Kraszewskiego.

OSOBY:

Barbara Sulimirska, wdowa po Cześniku Sulimirskim — Pna Solecka
Panna Marta, łowczanka, jej krewna — — — Pna Pysznik
Pani Hurska — — — — — — Pni Żelazowska
Rotmistrz Kaniawa, konfederat — — — Pan Lubicz.
Jacek Sołoducha, rezydent i totumfacki pni Sulimirskiej — Pan Ruszkowski.
Kacper Petryłło z Zabłocia, sąsiad pni Sulimirskiej — Pan Piasecki.
Grześ Stopka, sługa domu — — — — Pan Dębicki.

Rzecz dzieje się za Augusta II., w domu pni Sulimirskiej.

Reżyser p. Apollo Lubicz.

Ceny miejsc: Krzesło pierwszorzędne w parterze 1 złr. 50 ct. — Krzesło drugorzędne w parterze 1 złr. — Parter 40 ct. — Galerya 20 cnt.

Początek o godzinie siódmej wieczorem.

W niedzielę dnia 2go sierpnia 1885 „Panie Kochanku“ anegdota dramatyczna w 3 aktach J. I. Kraszewskiego.

Drukiem J. Pisza w Tarnowie.